HERMOSA ERES, AMIGA MÍA

Cantar de los Cantares 6 y 7 – Quinto Poema

Re–
S. **HERMOSA ERES,**
La7
AMIGA MÍA, COMO TIRSÁ
Re–
BELLÍSIMA COMO JERUSALÉN,
Sol– La7
JERUSALÉN, JERUSALÉN,
Sol– La7
JERUSALÉN, JERUSALÉN.

BIS Asamblea

Sol–
S. ¡Qué lindos son tus pies en las sandalias,
La7
hija de príncipe!
Sol–
Las curvas de tus caderas,
La7
obra de manos de un artista;
Sib La7
tu ombligo, es como un ánfora redonda,
Sib La7
tu cuello, es una torre de marfil;

Sol– La7
tus ojos, como las piscinas de Jesbón,
Sol– La7
tu cabeza, es como el monte Carmelo,
Sib La7
tu pelo, es como la púrpura,
Sib La7
un rey en el está prisionero.

Re–
A. **HERMOSA ERES, AMIGA MÍA ...**

Re7 Sol–
S. ¿Quién es ésta que surge como la aurora,
Sib La7
bella como la luna,
Sib La7
esplendente como el sol?

Re– La7
¡Qué bella eres, oh Amor.
Re–
Qué bella eres, oh delicia!

Sol– La7
Bellísima como Jerusalén,
Sol– La7
Bellísima como Jerusalén,

Sib7 La7
Jerusalén ¡Aay! Jerusalén,
Sib7 La7
Jerusalén, Jerusalén.

Re–
A. **HERMOSA ERES, AMIGA MÍA ...**